



HDK-001-010174

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Sanskrit : Paper - I

(Itihaskavya) (सुन्दरकाण्डम् – नियत सर्ग)

(Elective-II) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 010174

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेनाभांथी कोर्षपश बे श्लोकोनुं विवरण साथे भाषांतर करो : ८
- 1 (A) Translate any **two** of the following verses giving 8
explanatory notes :
- (१) अहमिश्वाकुनाथेन सगरेण विवर्धितः ।
इश्वाकुसचिवश्चायं नावसीदितुमर्हति ॥
- (२) चतुर्णामेव हि गतिर्वानराणां महात्मनाम् ।
वालीपुत्रस्य नीलस्य मम राज्ञश्च धीमतः ॥
- (३) मान्या गुरुविनीतस्य लक्ष्मणस्य गुरुप्रिया ।
यदि सीताऽपि दुःखार्ता कालो हि दुरतिक्रमः ॥
- (४) पुलस्त्यस्य तु तेजस्वी महर्षिमनिसः सुतः ।
नाम्ना स विश्रवा नाम प्रजापतिसमप्रभः ॥
- (ब) नीचेनाभांथी कोर्षपश बे विशे परियथात्मक नोंध लखो : ६
- (B) Write introductory notes on any **two** of the 6
following :
- (१) त्रिस्थानानि ।
- (२) मैनाक ।
- (३) कृतयुगः ।
- (४) तृणमन्तरतः कृत्वा ।

- ૨ રામાયણનું આદિકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 2 Evaluate the Ramayana as આદિકાવ્ય. 14

અથવા / OR

- ૨ 'સુન્દરકાણ્ડમ્'માં વ્યક્ત થતાં હનુમાનના વ્યક્તિત્વ પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
- 2 Write in detail note on the character of Hanuman as manifested. 14

- ૩ સીતાએ રાવણને આપેલા પ્રત્યુત્તર વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 Discuss in detail about reply of Sita to Ravan. 14

અથવા / OR

- ૩ વાલ્મીકિની શૈલી સદષ્ટાંત સમજાવો. ૧૪
- 3 Explain with illustrations the style of વાલ્મીકિ. 14

- ૪ હનુમાનના સમુદ્રોલ્લંઘન પર નોંધ લખો. ૧૪
- 4 Write a note on Hanuman's સમુદ્રોલ્લંઘન. 14

અથવા / OR

- ૪ રામાયણના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આપો. ૧૪
- 4 Give a detail note on the origin and development of the Ramayana. 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14

(૧) લંકાદર્શન પછી હનુમાને કરેલા વિચારો.

(1) Hanuman's thoughts after the view of Lanka

(૨) સુન્દરકાણ્ડમ્ – શીર્ષક

(2) The title – સુન્દરકાણ્ડમ્

(૩) રાવણનો મહેલ

(3) Palace of Ravan

(૪) વાલ્મીકિજીવનમ્